



لوان من الحياة

بقلم
أحمد السيد صقر

ألوان من الحياة

الجزء الثانى

بقلم

أحمد السيد صقر

دار الكتب

رقم الايداع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

» قَالَ يَقُومِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّي
وَرَزَقْنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَخَالَفَكُمْ إِلَى
مَا أَنُهَاكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ
مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
وَإِلَيْهِ أُنِيبُ . « صدق الله العظيم

(سورة هود آية ٨٨)

إهداء

إلى كل صاحب فكر وواع مستنير أهدى هذا
الكتاب الذي أعبر فيه عن موضوعات من
صميم الحياة .

مع تحيات

أحمد السيد صقر

« مقدمة »

المقاومة: اللهم وحد شملنا واهزم أعدائنا أعداء الدين في

فلسطين والعراق وأفغانستان والشيشان وفي كل مكان
الطبيب: لما تراعى ضميرك يحميك رينام الأذى ويرعاك

اشف يا إله الكون مرضانا يا من لا إله سواك
التدخين: ضار بالصحة

اوعى تفكر إنك هاتقدر تنسى همومك بشريك سيجارة
المحمول: محمول أذا كنا واحنا مش داريين أخذ فلوس متنا
من شعبنا أخذ ملايين .

زحام: زحام في كل حته في كل حته زحام
زحام وعيون الناس سهرانه ما بتنام

ياريت تعود الحياة كده سهلة زى زمان
الموضوعة: يجب أن لا تتعارض مع أمور ديننا الذي ارتضاه الله لنا
بتقلد ومش حاسين بالخطر اللي أذا كنا

الفن: يا سامعين الطرب إليه اللي جرى ليكم
دا زمن الفن الأصيل تراث بين أياديكم

الاختراعات: من الاختراعات ما يؤذى البشرية
ولا عمر عالم نجا من بطش الاختراعات

الود: هات ايدك مع ايدى يا عم وانت يا سيدي
يسود الود أهلينا

عروس الاسكندرية: عروس البحر الجميلة ازدادت جمالا فاق
البحر: جمالها .. وكل إنسان وفنان انحنى لجمالها الفتان

« زمان يا قنن »

يا سامعين الطرب إليه اللى جرى ليكم
قولوا لى إليه الفن اللى بيرضيكم
دا زمن الفن الأصيل تراث بين أياديكم
من كل أول شهر كانت ثومة بتشجيكم
وفريد وحليم العندليب فى الربيع كان بيطريكم
بأشعار وكلمات وموسيقى بتعجبكم
ذلوقت بتسهروا وتصفقوا وترقصوا فى حفلاتكم
بتقلدوا الغرب فى كثير من مساوئهم
فى تقدم العلم والاختراعات احنا عارفنهم
ياريت نقلدهم ونستفيد من تقدمهم
دا الشرق والغرب لهم عاداتهم وتقاليدهم
وليه نقلد الغرب فى كثير من مساوئهم

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المجلة الكبرى
برقم ٥٠٢٠ / ٥ / ثانى المجلة لسنة ٢٠٠٢
بتاريخ ٢٩ / ٢ / ٢٠٠٢
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! الفن الأصيل !!

يا عازفين الناي الحزن فى عينيه
للضرح هاتوا العود هاتوا الألاتية
اطربنا يا فنان كتر كدا شويه
الضن دا احساس عاوز الملاغيه
اسمع لضن زمان غالى قوى عليه
هتلاقى فن أصيل وأغاني شعبية
كلمات وألحان جميلة موزونه بحتية
أنغامها أحلى نغم معزوفة مصرية

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر مغارى المحلة الكبرى
برقم ٣٢٤٨/ح ثانيا المحلة لسنة ٢٠٠٥
بتاريخ ٢٠٠٥/٩/٢١
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« أصيلة يا مصر »

أصلك يا مصر يا غالية هو اللى خلاك
محبوبة بين العالم والدنيا ويّاك
يا ام الأهرامات والمكتبات والآثار فى حماك
كل من جله يزورك يسعد بنيلك وهوّاك
بعطفك يا مصر على جيرانك هيفوزوا برضاك
يا ام الأمان فى كل زمان وعناية الرحمن حرساك
يدوم عليك يا مصر مجدك والعروبة كلها معاك
محروسة من عين الحسود والرب يرعاك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
٠١٢٦٤٦٤١٧٨:م
٠١٦٢٥٠٧٠٦٠:م
٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧:ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقاربى المحلة الكبرى
برقم ٢٧٤/ج ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٤
بتاريخ ٢٠٠٤/٧/١
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« إشهد يا زمان »

مصر يا أعظم حضارة عرّفها الإنسان
يا أم كل العرب يا عايشة في الوجدان
أهدى إليكى المحبة يا مجمعة الأديان
يا غالية دايماً علينا يا سابقة الشعوب بزمان
يا تاريخنا إشهد علينا فى الأقصر وفى أسوان
وأهرامات فى الجيزة وأبو الهول هناك فرحان
أنا همما الف الدنيا أرجع لك وأنا عطشان
مشتاق لتيالك وشمسك يا مصرياً أم الأمان
دا اللي بي جى يزورك بيسعد فى كل مكان
أصل الحضارة عندنا إشهد لنا يا زمان

مع تحيات
أحمد السيد صقر
الرحلة الكبرى
م : ١٢٦٤٦٤١٧٨
م : ١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت : ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى الرحلة الكبرى
برقم ٧٨٥ / ب ثانى الرحلة لسنة ٢٠٠٤
بتاريخ ٢٠٠٤/٣/٢
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« « بصبح عليك » »

بصبح عليك وفكرى مش فول بيك
واحساسى بينا ديك وروحى عايشه فيك
أملى أكـــــــــــــــــون ليك واطمن عليك
طول عمرى شريك وعايش العمر ليك
بغير من نفسى عليك ومن حيرتى بنا جيك
السعادة كل السعادة بشوفها فى عنيك
يا حبيبى يا كل حبيبى بصبح عليك
يا عمرى يا كل عمرى أنا روحى فيك
« « وبصبح عليك » »

مع تحيات
أحمد السيد صقر
الحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى الحلة الكبرى
برقم ٢٨٥٥ ب ثان الحلة لسنة ٢٠٠٨
بتاريخ ٢٢ / ١١ / ٢٠٠٨
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! الحب الواضح !!!

لمست فـيـك الكرم والعطف كان واضح

وياك حنسى الدنيا وحاميش كداسارح

فى حب ماله مثيل نستانى أسوة امبارح

راح اعيش معاك زمانى تصرحينى وفتصارح

بكلام جميل واخلاص يشهد له زمن جارح

مشتاق للحظة رضا وكلمة حلوه جميلة يارتها ماتبارح

وايام بتجرى ونسبها ليه تجرى فى زمن كداسارح

والفرح بينا اكتمل والحب كان واضح

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٤٦٩ ب ثان المحلة بسنة ٢٠٠٨
بتاريخ ١٥ / ١٠ / ٢٠٠٨
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! غالية !!!

جمالک وحسنک يا غالية أثروا فيّ
خلونى اشوف الحياة جميلة فى عنيتہ
الرقعة من طبعک يا حلوة مليانة حنيتہ
يا سلام على خطوتک أنعامها شرقيتہ
يا أم القوام جداب يحلا شويتہ شوية
دا الكحل فى العين طبيعى ورموش حوريتہ
كل اللى شافوا عيونک قالوا دى هدية
يا وردة فى ريعان شبابہا أثرت فيّہ
أصل جمالک إلهى يحمیک يا عنيتہ
مين كان يصدق تكونى غالية أوى عليه

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٣٨ / ج ثان المحلة لسنة ٢٠٠٤
بتاريخ ٢٦ / ١ / ٢٠٠٤
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! غالية !!!

يا أميمه - يا أماني

جمالك وحسنك يا عايدته أثروا فيته

خلوني اشوف الحياه جميله في عنيته

الرقه من طبعك يا عايدته مليانه حنيه

يا سلام على خطوتك أنغامها شرقيه

يا أم القوام جذاب يحلا شويته شويه

دا الكحل في العين طبيعي ورموش حوريته

كل اللي شا فوا عيونك يا عايدته قالوا دي هديه

يا وردة في ريعان شبابهها أثرت فيته

أصل جمالك إلهي يحميك يا عنيته

مين كان يصدق تكوني يا عايدته غالية أوى عليه

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحله الكبرى
٠١٢٦٤٦٤١٧٨:م
٠١٦٢٥٠٧٠٦٠:م
٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧:ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحله الكبرى
برقم ٢٣٥/ج ثان المحله لسنة ٢٠٠٤
بتاريخ ٢٦ / ١ / ٢٠٠٤
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« أغلى حب »

لو حبي كان يقدر في يوم يوصل لكم
 حيقول لكم مقدرش يوم على بعدكم
 قولوا لي مين كان السبب في هجركم
 البعد ولا القسوة اللي بشوفها منكم
 احترت والحيرة خدتنى لحداكم
 لاحقول لكم ولا اعيد لكم مين السبب في بعدكم
 ياريت جوابي أو عتابي كان في يوم يوصل لكم
 افرح وانسى الأسىة اللي أسيتها في حبكم
 وابعت شعوري اللي مش قادر في يوم يوصل لكم
 دا أنا عمري ما حبيت قبلكم ولا بعدكم
 أملى الوحيدة إني أعيش مع حبيبكم
 تأسى علي ومهماتأسى حوصل لكم
 حـتـلاقي حـبـي أغلى حب وصل لكم
 وحياة عيونك وعشان عيونك محتاج لكم
 هي العيون تعرف تخون يوم حبيبكم
 تأسى وتنسى وكل يوم بارجع لكم
 هي الحبيبة الحلوة تحلو إلا مع حبيبكم

مع تحيات
 أحمد السيد صقر
 المحلة الكبرى
 م ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
 م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١
 ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
 برقم ٢٨١ / هـ ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٣
 بتاريخ ٢٠٠٣/٣/٢٩
 باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« الحب والحنين »

الحب الأولانى فى قلبى طول السنين
ياريت يرجع لى تانى واحكى له ع الحنين
ياللى شفتوه معايا قولوا لى راح منى فين
لو كان يرجع لى تانى واعيش معاه يومين
احكى له عن حالى وسهر الليالى ونبقى مغرمين
فين لما كنت باسهر واكتب عن حبك واعبر ونبقى مشتاقين
دا الحب اللى عشتهولك مش قادر اوصفوك من حب ومن حنين
وعشت حب تانى وبلغنى الأمانى وادى احنا كدا عايشين

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م. ١٢٦٤٦٤١٧٨
م. ١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت. ٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٣٨٦٦/د أول المحلة لسنة ٢٠٠٢
بتاريخ ٢٠٠٢/١١/١٧
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« وعد »

اوعى فى يوم تخلف وعدك
دأنا قلبى هو اللى مواعدك
والقسوة دى مش من طبعك
ولّا الزمان غير طبعك
لو حزل منك حاشكى لك
دا أنا عمري شاغل تفكيرك
أملى الوحيد إنى أجيلك
تحكى لى عن حبك واحكى لك
تصارحنى بحبك واشكى لك
من شوقى لعطفك وحنينك
وازاى أنا اعيش يوم من غيرك
دا أنا عمري عاشق قناديلك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
١٢٦٤٦٤١٧٨ هـ
١٦٢٥٠٧٠٦٠ هـ
٤٠/٢٢٤٩٨٧٧ هـ

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١٧٤٥ / د ثان المحلة لسنة ٢٠٠٣
بتاريخ ٢١/٤/٢٠٠٣
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

«الإخلاص»

فكرانى وحالف لأرجع لك
دانصيبى خلانى معاك
دا أنا عايش طول عمرى بحبك
ولا عمرى فى يوم أنساك
سامحنى لى صوتى عالى عليك
وحاحا ول دايمما أرضيك
يا حبيبتى أنا عايز أقولك
إخلاصك خلانى أحبك



بصراحة يا أمانى عايز أقولك
إخلاصك خلانى أرجع لك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
٠١٢٦٤٦٤١٧٨٠م
٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١م
٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠ ت

تم توثيقها بمكتب شهر مقارى المجلة الكبرى
برقم ٢١١٣/ج ثان المجلة لسنة ٢٠٠٢ بتاريخ
٢٠٠٢/٨/٢٠
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« أنشواق »

أنا عايز أحكي لك عن حبي ومش قادر اعتبر
مش عارف ازاى حبيتك من غير ما أفكر
لوها قدر اسهر أنا هاسهر واكتب لك أكثر
عن شوقي لطبعك وجمالك احلى من السكر
دا أنا لما أجيلك هاهدى لك الشوق متعطر
بالورد البلدى والحنة وريحانة العنبر
ولما اصارحك وتجاوبيني مقدرش اتصور
إن الدنيا دى يا حبيبتي حكاية موالها يحير
راح أعيش وياك على هواك ولا يوم هاتغير
دا أنا حبي يا قلبي يا روح قلبي عمره ما يتكرر

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م. ١٢٦٤٦٤١٧٨
م. ١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت. ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٦٦٥ / ج ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٣
بتاريخ ١١ / ٦ / ٢٠٠٣
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! روحى فداك !!!

حببتك أكثر من روحى وداريت على كل جروحى
ما قدرت أنساك
يا حياتى يا كل حياتى يا أغلى من حبنى وذاتى
راح أعيش لهواك
يا اللى معاك ابتدى عمرى أنا لك سلمتك أمرى
وبنا نعم برضاك
ما فى غيرك دايماً على بالى ولا لحظة تتغير أحوالى
دا أنا بستناك
طول عمرك عايش جوايا لو أغنى حتغنى معايا
واسهر وياك
حتعيش على طول ويا يا واعمل لك من قلبى مرايا
دا أنا روحى معاك
طول عمرك دايماً ملازمنى والفكر كان حى جنى
وبضرح بلىقاك
أرجوك أرحمنى وطمنى ويكلمه ابقى اسأل عنى
دا أنا روحى فداك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢١٢٢٢ ج ثان المحلة لسنة ٢٠٠٨
بتاريخ ٢٠٠٨ / ١٢ / ١٥
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! تقدير !!!

أصلك وأدبك وذوقك هو الذى خالك

محبوبة بين الناس والأهل وياك

إيمان وتقوى وعزيمة والمقرا فى حماك

بعطفك يا غاليه عليهم هيفوزوا برضاك

محروسة من عين الحسود والرب يرعاك

يدوم عليك الصحة وطول العمر والهنأ معاك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م. ١٢٦٤٦٤١٧٨
م. ١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت. ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٢٢ / ج ثان المحلة لسنة ٢٠٠٤
بتاريخ ٢٤ / ٦ / ٢٠٠٤
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! حيرة !!!

فى طبعك جميلة وفى حبك أصيلة

عشان أعيش عمري ليك ما لقيت أى حيلة

وبسهر ليلاتى وتبكى النياتى

وسيببانى وحدى أغنى لأهاتى

حسيبك وحاسرح بعواطفى ليلاتى

وبرجع واقولك بحبك لذاتى

ومين يجى بعدك يشغلى حياتى

بعد ما بان يأسى منك مع ذكرياتى

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧١

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٥٣ ب ثان المحلة لسنة ٢٠٠٩
بتاريخ ٢٠٠٩ / ١ / ١٨
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« غُرْبَة »

حببتك أول ما عرفتك

ولا عمرى فى يوم افطرط فيك

أنا عاوز أكون بيت يجمعنا

ويكون وش السعد عليك

راح أسافر وأتقرب وأتعب

وحا أجيب لك كل اللي يليق بك

سامحيني لو كان مشوارى

حايكون كده صعب عليك

دا أنا خايف أتقرب وأتعب

وأرجع لك من غير ما القيك

مع تجليات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المجلة الكبرى
برقم ٢٤٨١/ب ثان المجلة لسنة ٢٠٠٢ بتاريخ
٢٠٠٢/٨/٢٤
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« عتاب وندم »

أنا مش بعـتـب عليك يا حلوة

أنا بعـتـب على الزمـان

أديتك اللى فى قلبى وأديتك الأمان

دا قلبى كان فى أيديك مدفى بالحنان

أنت اللى جرحتيه وملتيه حزن وحرمان

بس اللى طالبه منك ننسى اللى بينا وكان

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١
ت: ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٦٨٧/هـ. ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٢
بتاريخ ٢٠٠٢/٩/١٥
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! يدوب دقيقة !!

كنت هيمان في عواطفك الرقيقة
كنت أسعد م السعادة في إبتسامتك البريئة
وفدقيقة يدوب دقيقة شفت بعنيه الحقيقة
الحنان اللى لقيتته حب كان مش من نصيبى
ضاع وضاع الحب جنبه والطريق ما بقاش طريقى
والأمانى كانت فى إيدك ويا ما سهرتيني لياالى
وحا ولت أنسى وبضتكر وليه الظلم دا يا زمانى
والإخلاص اللى انت بعته مستحيل حتشوفه تانى

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٢٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢/٢١٦٧ ب ثان المحلة لسنة ٢٠١٠
بتاريخ ٢٠١٠ / ١١ / ١٠
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! القلب القاسى !!!

آه من قلبك يا آسى عذبتنى فى حبك

حاولت أعيش وبتالك باقى سنين صمرك

ورضيت أنا بهواك ورضيت أنا بطبعك

يا سلام على أسوتك يا سلام على قلبك

وبعد دا كل دا ما قدرتش على بعدك

وأرجع وأقول للزمن احترت أنا فى أمرك

ما تقولى إيه العمل علشان أعيش جنبك

لا فى يوم حتنسانى ولا حنسى يوم حبك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
١٢٦٤٦٤١٧٨ :م
١٦٢٥٠٧٠٦٠ :م
٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧ :ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٥١١ / ج ثان المحلة لسنة ٢٠٠٨
بتاريخ ٢٠٠٨ / ١٢ / ٦
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« عذاب »

كل الحب اللى وهبتو لك
كان مليون شوق الاحباب
لو تطلبنى بسرعة أجيلك
وانسى معاك أى عتاب
والاخلاص اللى ادتهو لك
بعته فى لحظة من ع الباب
ليه خلتنى أعيش من غيرك
ولاقيك دايماً ليه كذاب
حببت غيرى وعرف إنك
كل طريقك شوك وعذاب

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٨٢ هـ - ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٣
بتاريخ ٢٠٠٣/١/٢٠
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« فـات الأوان »

تضتكري أول مابايلتك
 حبيتك على طول وعاهدتك
 ياما شفت كتير واختارتك
 ولا عمري في يوم حيرتك
 مغرورة بجمالك وحلاوتك
 وتسوقي دلالك وقساوتك
 طول عمري مخلص وياك
 كان أملى أعيش عمري معاك
 مش عارف إية اللي جراك
 ولا عارف إيه غير خالك
 تحويشة العمر اذتهالك
 والشقة قدرت اسببها لك
 والخلع دا زود أحزاني
 واذاي أنا هتجوز تاني
 من بعد ماراح حالي ومالي
 مش قادر أرجع لك تاني

مع تحيات
 أحمد السيد صقر
 المحلة الكبرى
 م ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
 م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١
 ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
 برقم ١/١٩٨٤ أول المحلة لسنة ٢٠٠٣ بتاريخ
 ٢٠٠٣/ ٨/ ١٠
 باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! مافيش فايده !!!

سد و اعلى المنافذ ما لقيت ولا فايده
 سفير- هاله
 غيرانى اروح قسم ثانى واشتكى عايده
 سبع بنات دويونى واصرخ يا ناس الحقونى
 يا نورا ايه رايتك فى حكيمه ترعى الناس
 وساقيه قلبى الكاس يا مين يداوينى
 قفلوا على الببان ما لقيت ولا فايده
 لازم اروح المحافضة واشتكى عايده
 قالت المحافضة حجبها ونستجوبها
 رديت وقلت انا مش عايز اذيتها
 يا ترى حتعيش معايا ولا حتدوقنى اسوتها
 استجوبها يا قاضى واعرفلى ايه نيتها
 ولا تسمح لاي محامى دخيل يحاول برائتها
 واسأل شهود الحب يحكوا لك حكايتها
 واسأل جفون عنيه الى حضنت صورتها
 زدوا عليه وقالوا ماشفنا زى حلاوتها
 حكمننا عليها بالطاعة رغم قسوتها

مع تجليات
 أحمد السيد صقر
 المحلة الكبرى
 م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
 م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
 ت: ٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
 برقم ٢١٣١ / ب ثان المحلة لسنة ٢٠٠٨
 بتاريخ ٢٥ / ١٢ / ٢٠٠٨
 باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! غدار !!!

لو كنت أقدر وازاي راح أقدر اعيش لوحدي بعدك يا غالي

ياما انتظرتك واسيت في بعدك طول الليالي

أنا بهواك وعشت معاك وبقيت يا عمري حبي وكياني

حسبك ماكني ولا يوم تركني لحب ثاني

غدرت بيته واسيت عليه بصيت لغيري ونسيت حناني

ح آسى بعدك يوحشني بعدك بعد انشفالي

خطوى الليالي وحسني حبك مهما جرائي

روح لحالك وأنا روح لحالي بعد انشفالك بحب ثاني

مع تجليات

أحمد السيد صقر

المجلة الكبرى

٠١٢٤٦٤١٧٨٠م

٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١م

٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقاري المجلة الكبرى

برقم ٣٥٨ / أ / المجلة لسنة ٢٠٠٥

بتاريخ ٢٩ / ١ / ٢٠٠٥

باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« ياريت ماحبيت »

عائش كدا وحدى ماشكيت حرمانى

بيعدى على اليوم اليوم ورا الثانى

سايبتى ليه حيران بين حبى وأشجانى

دا الهجر كان السبب فى اللى بيجرى لى

وبعد طول هجركم البعد نسانى

وكل ما أقول نسيت الاقيكى شغلانى

وليه نلوم الزمن يا حيرتى أه يانى

ياريتنى ماحبيت ولا انشغل بالى

مع تحيات
أحمد السيد صقر
الجللة الكبرى
م : ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م : ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت : ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى الجللة الكبرى
برقم ٢١٩ ب أول الجللة لسنة ٢٠٠٣
بتاريخ ٢٠٠٣/١/١٣
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« طريق النسيان »

حببتك أكثر من نفسي
ونسيتي اللي بينا وكان
وازاى ضيعتى العمر دالكه
بين حب وبين حرمان
لو كان لى أعيش العمر داتانى
لأخترت طريق النسيان
مغفورة وفاكرة ان جمالك
هايدوم لك زى زمان
دا الاعجاب زاد عن حده
والفرح طريق النسيان

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١٢٦٨٦ / هـ ثانياً لسنة ٢٠٠٢
بتاريخ ٢٠٠٢/٩/١٥
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! فراق !!

كان اللى كان من يوم ما كان حبى فى ايدك
طلع الصبح والحلم راح قدّام عينيك
حلم وخيال صدق اللى قال يتهنى بيك
طال انتظارى بعد انشغالى بحب لىك
مشغوله ليه والغيرة ايه دا طبع فيك
ضاع حبك ان ويا الزمان دا يمشى ريك
الى يلاقيه يتهنى بيه بعد ما ضاع من بين ايديك
راح اللى راح بعد ما راح كل اللى لىك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١٦٠٥/ب ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٦
بتاريخ ٢٢/٥/٢٠٠٦
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! كلمة !!!

كل الكلام اتقال ما عاد ولا كلمة
حتى الحروف اتنست وراح كل اللي كان بنا
قوليلي مين السبب في اللي بيجرلنا
الهجر ولا العناد اللي دخل بنا
يا اللي حضرتوا الخصام على فين موصلنا
لفراق يطول بعاده يلعب بأفكارنا
قال القدر كلمته لحظة عتاب بنا
تلوميني وانت السبب ويا ما جذرنا
كل اللي بنا انتهي والوحدة في ديارنا
كانت نهاية محزنة واحنا اللي قررنا

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
٠١٢٦٤٦٤١٧٨٠ م
٠١٦٢٥٠٧٠٦٠٠ م
ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٦٢٣/ب ثان المحلة لسنة ٢٠٠٦
بتاريخ ٢٧ / ٢ / ٢٠٠٦
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! كلمة !!!

كل الكلام اتقال ما عاد ولا كلمة

حتى الحروف اتنست وراح كل اللي كان بنا

يامديحه - ياغاده

قوليلي يا ليلي مين السبب في اللي بيجرلنا

الـهـجـر ولا العناد اللي دخل بنا

يا اللي حضرتوا الخصام على فين موصلنا

لفراق يطول بعاده يلعب بأفكارنا

قال القدر كلمته لحظة ستاب بنا

تلوميني وانت السبب ويا ما حذرنا

كل اللي بنا انتهي والوحدة في ديارنا

كانت نهاية محزنة واحنا اللي قررنا

مع تحيات

أحمد السيد صقر

المحلة الكبرى

١٢٦٤٦٤١٧٨١ م

١٦٢٥٠٧٠٦٠٠ م

ت: ٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر مقارى المحلة الكبرى

برقم ١٣٣/ب ثان المحلة لسنة ٢٠٠٦

بتاريخ ٢٧ / ٢ / ٢٠٠٦

باسم / أحمد السيد أحمد صقر

"جواز سفر"

مرقت - هدى

بعددين وياك ياليلي في أمرك أنا حيران

بتمشي وتيجي على هواك بدون استئذان

والرأى لك أنت لوحدك ولاشوره كمان

احترت في أمرك وأنا عمري ما حكون حيران

لو اللى بقوله دا بيحصل يبقى مين الغلطان

وازاى العيشة دي تمشى مع أهل زمان

الحيرة خادتنى وودتتى عند قرارك بلاقيه خيبان

زى الطير لما يلاقى الميه ويفضل عطشان

دا زمنا عمره ما اتغير اللى اتغير هو الإنسان

احترت في أمرك ياليلي واحترت كمان

مع تحيات

أحمد السيد صقر

المحلة الكبرى

٠١٢٦٤٦٤١٧٨:م

٠١٦٢٥٠٧٠٦٠:م

٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧:ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى

برقم ١٤٦١ / ج ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٣

بتاريخ ٢٠٠٣/٧/٢٤

باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! عناد !!

هجرت ليه يا ترى مين اللى مشاك
من غير سبب وبسبب تزعلت أنا معاك
على فين يا غالية قولى لى الدنيا وخداك
دا أنا عمري وطول عمري مشغول بهواك
بتسوقي ليه الدلال والدنيا شفلاك
وبقيت تتي تدلعي والأسوة وخداك
وكل مره تفضبي والخلع فى حماك
دا العشرة ماتهنش وأنا برضه بستناك
بكيفك وعلى كيفك ورأيك هو اللى مشاك
وفى أى وقت ترجعى برضه أنا معاك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١١٠٢ ب/ ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٦
بتاريخ ٢٠٠٦/٣/٢٩
باسم / أحمد السيد أحمد صقر



« إهداء »

إلى سيادة اللواء / عبدالسلام المحجوب المحبوب
محافظ الاسكندرية
رعاه الله وسدد خطاه

الإسكندرية عروس البحر الجميلة ازدادت جمالا
وسيادتكم أضفيت عليها جمالا فاق جمالها

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م. : ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م. : ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت. : ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم

« مَرْجُ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ • بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ • فَبَأَى الْعَارِ يَكْمَلُ الْكَلْبَانِ »

الرحمن (٢١، ١٩)

صدق الله العظيم

عروس البحر

البحر الأبيض والنيل اتقبلوا عند اللسان

ماشيين يزفوا بعضهم في عرسهم بريشة الفنان

اسكندرية بصت لهم وحكت لهم عن عظمة الإنسان

((التحية معطرة بالورود لسيادة الوزير اللواء عبدالسلام المحجوب المحبوب))

الى رجع لها سحرها وجهها الهال الرنان

عروس البحر يا حلوة رجعت حلوة زى زمان

دا كل انسان وفنان انحنى لجمالك الفنان

وقلعة قايتباي غارت منك واحلوت كمان وكمان

وكوبرى ستانلى فى بحرك بيتهم خطر عاشق ولهان

ومكتبتك وثقافتك بيحى لها زوارها من كل مكان

ندبر على يا اسكندرية لأبحرك من كل عين حسود حيران

صح تجيات

أحمد السيد صقر

المجلة الكبرى

١٢٦٤٦٤١٧٨ م

١٦٢٥٠٧٠٦٠ م

ت ٢٢٤٩٨٧٧ / ٤٠

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المجلة الكبرى

برقم ١٠٤ / أ ثان المجلة لسنة ٢٠٠٣

بتاريخ ٢٠٠٣ / ٢ / ٢

باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! اسكندرية !!

اسكندرية دلو عتتنا يا ماريه
 وفي ترابها الزعفراني دلال وغيه
 ومية بحرها المالح دوا ليه
 فنارها نجمة فلكيه
 وكوبرى ستانلى يتبسم بحنيه
 أنا وهوه ... أنا وهيه
 بنينا في هياكله
 ومكتبة دايماً للبشر غيه
 سواحله شمالية لكن انغامها شرقيه
 والاتحاد سيد البلد ديه
 اعمامها كانوا مراكبيه
 وخلانها بنوا قلعة خرافيه
 ومدنة العباس فيها يهيه
 فى المنتزه كتب التاريخ المسرحيه
 وف محطة الرمل سعد باشا حضن صفيه
 واسألونى ليه خدودها تضاحيه
 روحوا شوفوا بحرهما فى المغربيه
 دا البسات العايقه فيها ميه ميه
 والملايه اللف دا قت ع الوليه
 جوه زنقت الستات واقضة صبيه
 بنت كانت من جمالها مستحيه
 والتقيت ربا وسكينه مداريه
 اشتريت منديل بأويه آل هديه
 كنت فاكر الصبية ملك ليه
 والحكاية دى كانت مأساويه
 دمرت كل الأغاني العاطفيه
 رغم كل الأمنيات العنتريه
 والزمن شاهد عليها وشاهد عليه
 جت وسرقت كل أحلامى الشقيه
 واشتكىها لمن غيرك يا اسكندريه

قطر الزمان

قطر الزمان ييجرى فى زحام ومع الزحام قل الأمان

غلا و غليان وناس توهان وصحة فيها حرمان

ولاعاد غنى يحس بفقير والعيشة بقت توهان

والفرح بنشوفه سراب زى الضباب فوق الوديان

ويا ما ناس بيجرها قطر الزمان وناس آخر ووقان

الحب كان ودا من زمان لافيه غنى ولا فيه غلبان

وكل ماتزيد الدنيا غلا تكثر همومك يا إنسان

ارحمنا يا رب برحمتك واعم علينا بالنسيان

مع تجليات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المجلة الكبرى
برقم ٣٠٧٧/ج ثانى المجلة لسنة ٢٠٠٧
بتاريخ ٢٢ / ١٠ / ٢٠٠٧
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

بسم الله الرحمن الرحيم
 وقضى ربك ألا تعبدوا إلا آياه ويألو لدين إحسلأ إما يبلقن عبداك الكبير
 أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً ،
 صدق الله العظيم
 سورة الإسراء (٢٣)

« عتاب »

هى الحياة اتغيرت ولنا إحنا غيرناها بإدينا
 الرحمة قلت ياناس والدمع فى عنيـنا
 وليه ثقلا عادات سيئة دخيلة كدا عليـنا
 بقدا ومكم للحياة جات الأهل تهـينا
 وجبنالكم شموع وسبوع وفرقنا عالى حوالينا
 من بعد ماريناكم وعلمناكم جاين بتعصونا
 لانصيحة نضعة معاكم ولا راضيين تطيعونا
 وفادار مسنين لاجئين بإديكم رميتونا
 لايوم أسينا عليكم وليه دلوقتى بتنسونا
 الرحمة يا أولادنا لتشريوا م الكأس اللى بتسؤوه لينا
 قولولى إيه الحل يا جيرانا ويا أهالينا
 يرضيكم اللى بيعمله أولادنا كدا هينا

مع تحيات
 أحمد السيد صقر
 المحلة الكبرى
 م : ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
 م : ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١
 ت : ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
 برقم ٣٩٥٤ ب / أول المحلة لسنة ٢٠٠٣
 بتاريخ ٢١ / ١٢ / ٢٠٠٣
 باسم / أحمد السيد أحمد صقر



"يا أيها الذين آمنوا إن من أزواجكم وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم وإن تعفوا
وتصففحوا وتغفروا فإن الله غفور رحيم" صدق الله العظيم

!! عتاب !!

نجلاء - هاله

غاده .. أنا ما أقدرش إجاملك
لأن أنا قوى قوى زعلان منك
حاولت دايماً أرضيكي
وفششت والله معاك
رجعي كده سنوات عمرك
هتشوفي إيه خدتيه ليكي
كم من فلوس إديته هالك
والجامعة تشهد عليك
إديتك أكثر من حقك
قوليلي إزاي أرضيكي
أرجوك غيتري تفكيرك
دا الطبع غالب عليك
لوشفتي ظروفى المادية
تلاقيها مصروفة عليك
الأهل والأصحاب تصحوكي
إنك تفيتري من طبوعك
أرجوك حكمي عقتلك
وحاسبني على كل كلامك
قوليلي إزاي أنا أعاملك
ويسرعة استجيب لهما
أرجوكمي حكمي عقتلك
احترت يا غادة معاك

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١٧٥٣ / أ المحلة لسنة ٢٠٠٥ بتاريخ

٢٠٠٥/٥/٥

باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! آه يازمن !!

قولولى فين الابن الى يخاف على أبوه
واجيب منين الأخ الى يحب أخوه
دول فى خلاف على طول على ورث ما قسموه
الود ضاع بينهم والحق فين ودّوه
العيشه سادها الحزن والفرح راح ينسوه
لاصلح نافع معاهم ولا كبيرهم احتراموه
الحب والإخلاص قولولى ازاي يجيبوه
ياريت يعود الودو الحب الى جدودنا عاشوه

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
م ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١
ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١/٣٦٤٢ أ ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٥
بتاريخ ٢٠٠٥/٩/١٢
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

قل الود

هات إيدك مع إيدى
 ياعمى وانت ياسيدى
 نرجّع فرحة الخلان
 يسود الود أهالىنا
 ويعمم الفرح ليالىنا
 وإيه ذنبى وإيه ذنبك
 وإيه دالى جرى لنا
 دا لا بد يجى اليوم
 يسود الود من تانى
 وازور أهلى وخلاننى
 نرجّع لمة الأحباب
 وترجع صحبة الأصحاب
 وإيه سايبين الزمن يجرى
 يفوت اليوم ورى التانى
 أنا مقدرش الومك ولا تلومنى
 أنا اقدر ألوم الدنيا اللى شغلانا

مع تحيات
 أحمد السيد صقر
 المحلة الكبرى
 م ٠١٣٦٤٦٤١٧٨
 م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠١
 ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
 برقم ١٦٣٩ / هـ لسنة ٢٠٠٢ بتاريخ
 ٢٠٠٢/١/١٠
 باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« الموضة »

لاحقول أنا وأنت وأنا بقينا زى بعضنا
وبقينا نصبغ شعرنا من غير مانبص لسنا
حتى الحياة اتغيرت واتغير معاها طبعنا
أى اختراع أو موضة فى لحظة نلأقيها عندنا
بنقلد ومش حاسين بالخطر اللى أذانا كلنا
ياريت نقلد حاجات مضيّدة تزود دخلنا
بنشوف العالم فى وقت واحد وكأنا مع بعضنا
من دش لتليفزيون لثيديو بنشوفه كلنا
وكمبيوتر وفاكس ونت ومحمول موجود عندنا
وبقينا نلبس رموش وعدسات تغيّر شكلنا
وحاجات كتير قدرت تغيّر من عادتنا ونهجنّا
الموضة بندور عليها ودأبنا بتشغل وقتنا

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م ٠١٢٥٠٧٠٦٠
ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٧١ / هـ ثان المحلة لسنة ٢٠٠٣
بتاريخ ٢٠٣ / ٢ / ١٧
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« صرخة »

اشكى لمن ياناس والكل سامعنى
بشوف مناظر بنات منظرها بيتلمنى
ببتباهى وتندوق وتخطف الأنظار منك بقى ومنى
اللبس بقى على الموضة والخطوة بتشغلنى
ويخاف أقول رأى فيهم ليزعلوا منى
دا لبس الحشمة طبعنا والماكسى دا راح فين
والموضة يوم عن يوم بنشوفها بتغرى العين
البنات قلدت الولد محتار ما بين لاثنين

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
م : ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
ت : ٠٤٠ ٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المجلة الكبرى
برقم ٣١٨٦ / د ثانى المجلة لسنة ٢٠٠٢
بتاريخ ٢٠٠٢/١٠/١
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! الضمير !!

راح أقول واحكى لكل الناس على جرى منكم
أخذتم مال مش من حقكم وبان الغدرفى عيونكم
من بعد ما ضيعت سنين عمرى وربتكم
الحنن بيسيطر عليه لوجات لى سيرتكم
ولما جيت وقتنت الورث بحق الله واشترت منكم
جايين تقولوا العقد الى بينا مزور وبغالتوا ضما نركم
قولوا لى فىن الضمير وعلى فىن موصلكم
دا الحق لا بد من ظهوره ما طال الزمن بينكم

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م : ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
ت : ٠٤٠ ٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٣٨٢٩ / أ ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٥
بتاريخ ٢٤ / ٩ / ٢٠٠٥
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!!! ليه نزعل !!!

أنا اعمل ايه يا زمن احترت والله فيك
 قليل قوى اللى تحبه ومن خبه يخاف عليك
 يصاحبك عشان مصلحته وفى لحظة تلاقيه يواريك
 ويبخلط ويزيد فى غلظه ويبجى عشان يرضيك
 طول ما أنت مبسوط ورايح الكل يتقرب ليك
 ولو قلت فلوسك يوم ينفضوا من حواليك
 خليك يا قلبى فى حالك لتشمت العوازل فيك
 ليه يا زمنا ده كل ده أنا عمري ما هعتب عليك

مع تحيات
 أحمد السيد صقر
 المحلة الكبرى
 م: ٠١٣٦٤٦٤١٧٨
 م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
 ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
 برقم ١٦٧٩ / أ المحلة لسنة ٢٠٠٥
 بتاريخ ٢٧ / ٤ / ٢٠٠٥
 باسم / أحمد السيد أحمد صقر

من أقوال الحكماء ...
 من السهل أن تجد الصديق الذى تضحي من أجله
 ومن الصعب أن تجد الصديق الذى يضحي من أجلك .

بطش الاختراعات

طبيعى اكل طبيعى دا زمنه عدا وفات
والأكل الناس بتاكله جينات وهرمونات
حتى شراب الكولا بقى كله مكسبات
وأمرض كثيرة جات لنا من أكل معلبات
حتى الخضار فى الأرض ييشرب من المبيدات
وينشوف السمك فى المياه يتعاطي هرمونات
وطيور وخرفان كبيرة تهجين من الجينات
حتى جنون البقر له دخل فى وفیات
عايشين فى عصر انترنت وعصر معلومات
ولا عمر عالم نجا من بطش الاختراعات

مع تجليات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
٠١٢٦٤٦٤١٧٨ :م
٠١٦٢٥٠٧٠٦٠ :م
٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧ :ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١٨٤١/ج لسنة ٢٠٠٢ بتاريخ
٢٩٠٢/٧/٩
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

" استغاثة "

مستشفيات حكومة بدون رعاية فوضى لمرضى هناك
ومستشفيات خاصة وعيادات بتأخذ فلوسك اللى معاك
الرحمة ياملايكة الرحمة مطلوبة هنا وهناك
الطب عمره ماكان تجارة والشافي هو مولاك
أسعاركم غالية ع المرضى ارحم يا طبيب مرضاك
مريض ما عندوش مقدرة راح يعمل إيه وياك
حياته أمانة فى إيدك وقاعد بيترجّاك
لعملية لازم تتعمل ومهرها غالى قوى وياك
ومرضى قاعده حزينه تستنى دورها هناك
خوفى عليك يا طبيب لتمرّض وتكون مع مرضاك
لما تراعى ضميرك يحميك رينام الأذى ويرعاك
اشف يا إله الكون مرضانا يا من لا إله سواك

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٢٦٨/ج أول المحلة لسنة ٢٠٠٣
بتاريخ ٢٠٠٣/٨/٢
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

زحام

زحام في كل حطة ، في كل حطة زحام
زحام وعيون الناس سهرانه مابتنام
سهر وهرج ومرج تلاقيه في كل مكان
دلوقتى قل النوم وراحت نوبة صحيان
عايشين بدون تنظيم وصحة فيها حرمان
ياريت تعود الحياة كده سهلة زى زمان
كنا نقوم من النوم صحة وعزيمة تمام
دلوقتى لانعرف ميعاد نوم ولا ميعاد صحيان
ضاع النهار فى النوم وسهرة مع فتان
وطلبة تأكل شبسى وتحلى ببيبسى كمان
ماشيين نشم هواء بتراب وفيه دخان
أصل الحضارة جنت على الناس وعلى الانسان

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بـ مكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢١٤٣ / د لسنة ٢٠٠٢ بتاريخ
٢٠٠٢/٧/١
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« المحمول »

محمول أذا أنا كلنا واحنا مش دارين

أخذ فلوس مننا من شعبنا أخذ ملاين

قاعدين بنتكلم براحتنا واحنا مبسوطين

ولما تيجى الفاتورة تلاقينا زعلانين

واتصالات ومسابقات كثيرة ليه تبقى على المحمول

ياريت نرشد دخلنا ودا حقنا ونستعمل التليفون

كان الحمام الزاجل بينقل رسائل دلوقت بقى محمول

دا صحيح له نفع لنا فى أمور كثيرة بتهمنا لو كان لها مضمون

مع تجليات

أحمد السيد صقر

المحلة الكبرى

٠١٢٦٤٦٤١٧٨٠م

٠١٦٢٥٠٧٠٦٠٠م

٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٢٨٤٠/ج ثان المحلة لسنة ٢٠١٢ بتاريخ

٢٠٠٢/٨/١٨

باسم / أحمد السيد أحمد صقر

دخان سيجارة



أرجوك يا صاحبي تقبل نصيحتي وترمي السيجارة

مش انت أولى وأولادك أولى بفليس سيجارة

حاول تبطل ولازم تبطل شرب السيجارة

هات المرايا وشوف سنائك تلاقيها صفرة من السيجارة

قاعد تكركر والزاي تكركر دخان سيجارة

رخصت نفسك وطويست حياتك علشان سيجارة

اوعى تفكر إنك هاتقدر تنسى همومك بشريك سيجارة

اقبل نصيحتي لا تضرب غيرك وتضرب نفسك بدخان سيجارة

مع تحيات

أحمد السيد صقر

المحلة الكبرى

٠١٢٦٤٦٤١٧٨٠ م

٠١٦٢٥٠٧٠٦٠٠ م

٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠ ت

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى

برقم ١٥٢٢ / ح لسنة ٢٠٠٢ بتاريخ

٢٠٠٢/٥/١٤

باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! الكيف !!

مشغول بكيفك وهاكران الدنيا بقيا لك

اتارى كيفك غير فكرك وغير كل أحوالك

ضيع فلوسك وكانت الرؤية وضحا لك

الصحة راحت بكيفك وكيفك دائماً شاغل بالك

تقل لسانك وقاه منك بيتك وجيرانك

ونسيت مكانك ما بين أهلك وخلانك

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠/٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المجلة الكبرى
برقم ٢٢٣١/ج ثلث المجلة لسنة ٢٠١٠
بتاريخ ٢٠١٠ / ٨ / ١٧
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

« انتفاضة »

بمقاومة وفد اثيين جاهزين
التصريح يكون لك يا فلسطين
هنمجي عاركم ارضا المين
لا عندهم رحمة ولا دين
يارب دمرهم اجمعين
وامح جبروت ظلمة معتدين
وليه يكون العرب مستهدفين
والتووى مع أعداء الدين
بجاه نبينا المصطفى الأمين
ابعث في قلوبهم الرعب اجمعين
لا عمرنا كنا مستضعفين
بأرواح شهدائنا المخلصين
انصر يارب الاسلام والدين
وارفع يارب راية المسلمين

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٥١٩ ٨٩ ٥١٩
بتاريخ ٢٠٠٣/٥/١٠
باسم / أحمد السيد أحمد صقر

!! احنا معاك كلنا !!

كلنا هنروح ونقول على طول .. هنقول فيك راينا
اعلامى مش قول دايماً على طول بكل الى يهمنى
جاي للإصلاح و بكل نجاح هيحقق كل الى يشغل فكرنا
انسان جليل غالى و أصيل فى كل وقت هيجيب حقنا
أ / جلال جاي مش طمعان فى جاه ولا مال ودايماً واقف جنبنا
إعلامى عظيم مخلص وأمين وهيم مثلاً كلنا
هنروح على طول نكتب ونقول أ / جلال واحد مثنا
الخير هيزيد دايماً وأكيد وهيصبح الخير ملكنا
فى أى مكان وفى كل زمان عايش فى قلوبنا كلنا

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المجلة الكبرى
م ٠١٣٦٤٦٤١٧٨٠
م ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠٠
ت ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧٠

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ١٥٥٠ / ب ثانى المحلة لسنة ٢٠٠٥
بتاريخ ٢٠٠٥/١١/١٦
باسم / أحمد السيد أحمد صقر



(ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة)

صدق الله العظيم

أمانى
سامح

عرفت عنهم

سامح
أمانى

بدون مجاملات ولا تحيز

سامح التسامح

(يخاف الله متدين)

علاقات عامة . أدب . ثقافة . هدوء . بعد نظر . عقل مفكر

غير مستبد برأيه ، زعله قريب وبيزعل ويأخذ على خاطره عندما يكون

صاحب حق وسرمان مايتسامح ويصفح .

أمانى الأمانى

(تخاف الله متدينة)

أدب . إخلاص . ثقافة . أخلاق . طيبة . إحترام . إلتزام . طاعة . علاقات عامة . محبوبة
تنتقى من تتعامل معهم من صديقاتها . هدوء . لا تأثير المشاكل وتبتعد عنها .

" دماء "

اللهم أبعد عنهم الخسدة وعيون الغائرين وأن يسود الود والتسامح بينهم
وأن يرزقهم الله بالزينة الصالحة وأن تكون سميتهم احترام الرأي والرأى الآخر والحوار
والإيجابية وأن ينعم الله عليهم بالرفاهية والسلام والأمن والأمان والأمانى لرفعة شأنهم

مع أجمل التهانى وأحلى الأمانى لسامح وأمانى

والدك / أحمد صقر

"عائلات السباعى رضوان"
صقر - بالى

أسم على مسمى

اسرة مترايطة متدينة

أ. محاسب / أحمد السباعى رضوان^{سامح - انور}

ألف مبروك

لمست فيكم

✽ الطيبة

✽ الصدق

✽ الإخلاص

✽ الإحترام

✽ الإلتزام

وهذا سبب نجاحكم

وأنا أعتز بكم

أحمد السيد صقر

مع أجمل التهانى وأحلى الأمنى

✽ للعروسين ✽

٢٠٠٣/٨/٢١

!!! العرفان بالجميل !!!

نجلاء ونجوى وأمانى دائماً يسألوك عنك
بيفرحوا ويسعدوا دائماً بأخبارك
بتقدمي لهم ويتوجهي لهم نصحك وإرشادك
عيونهم وتفكيرهم ونجواهم وأمانيتهم وآمال ونياتك
رجعت لهم الحنان والإطمئنان والبهجة فياضة معاك
محبة للخير والخير ملازمك دائماً في خطواتك وسعيد ونياتك
الود والإخلاص والكرم دائماً من طبعك
ولما زاد الود والإخلاص احتسرت في كرمك
لو استعصى أمر بين الأولاد أخذ رأيك وناديتك
بكل حكمة والتزام تجوبهم يطوعوك
يا حجة يا مهندسة كملتى وبتكملتى رسالة أختك
أخذت من عمرها يا ربى طول لنا فى عمرك
دلوقت قل الود بين الأهل من خلى وخالانك
وتاه معاه الجاردا جارى ولا ده جارك
دا أنا مهمما قلت أوعبرت لن أوفى بجاميلك

إهداء

إلى صاحبة الفضل والجميل وخالة أنجالى (نجلاء ونجوى وأمانى)

« العظماء »

١٨٩٢ - ١٩٢٣	أر سيد درويش	١٨٧٣ - ١٨٠١	أر رفاعة الطهطاوى
١٨٩٢ - ١٩٨١	أر أحمد رامى	١٨٤٣ - ١٨٩٦	أر عبدالله النديم
١٨٩٣ - ١٩٦١	أر بيرم التونسى	١٨٤٥ - ١٩٠٥	أر محمد عبده
١٨٩٥ - ١٩٥٢	أر زكى مبارك	١٨٦٣ -	أر قاسم أمين
١٨٩٨ - ١٩٨٧	أر توفيق الحكيم	١٨٦٨ - ١٩٣٢	أر أحمد شوقى
١٩٠٥ - ١٩٩٢	أر يحيى حقى	١٨٧٢ - ١٩٦٣	أر أحمد لطفى السيد
١٩٠٥ - ١٩٩٣	أر زكى نجيب محمود	١٨٧٦ - ١٩٢٤	أر مصطفى لطفى المنفلوطى
١٩٠٨ - ١٩٧٥	أر دريه شفيق	١٨٧٩ - ١٩٤٧	أر هدى شعراوى
١٩١٠ - ١٩٩٥	أر أمينه السعيد	١٨٨٦ - ١٩٤١	أر مى زياده
١٩١١ - ١٩٩٧	أر سهير القلماوى	١٨٨٦ - ١٩٥٤	أر أحمد أمين
١٩١١ - ٢٠٠٥	أر نجيب محفوظ	١٨٨٨ - ١٩٥٦	أر محمد حسين هيكل
١٩١٧ - ١٩٧٨	أر يوسف السباعى	١٨٨٩ - ١٩٦٤	أر عباس محمود العقاد
١٩١٩ - ١٩٩٠	أر احسان عبدالقدوس	١٨٨٩ - ١٩٦٧	أر مصطفى صادق الرافعى
١٩٢٧ - ١٩٩١	أر يوسف ادريس	١٨٨٩ - ١٩٧٣	أر طه حسين
١٩٣٠ - ١٩٨٦	أر صلاح جاهين	١٨٩٠ - ١٩٢٩	أر محمود تيمور
١٩٣١ - ١٩٨١	أر صلاح عبدالصبور	١٨٩٠ - ١٩٤١	أر ابراهيم عبدالقادر المازنى

مع خيات

أحمد السيد صقر

« صحوة غزل المجلة »

ونسيت البدلة والبطانية والضوطة

وافـــــــــــــــــتكرت الغــــــــــــــــزل

الغزل عمره ما كان يوم هزل

الغزل كان بهنسى وسياجى ومعداوى

يارب صــــــــــــــــحى الغــــــــــــــــزل

وهسات وخــــــــــــــــتد ترجمع

دى الكورة فى مــــــــــــــــصنع لطيف اجوال

مع تحيات
مكتبة مشجعه المجلة
BIBLIOTHEQUE
أحمد السيد صقر

« دينامو الغزل »

وكنـت يا شـوقى دايمـا
دينامـو الضـريق
الكورة وياك مـسطرة
لا تميل شـمال ولا يمين
والأوقـر اللى ترفعه
يحتار معاه المدافعين
أهـلى وزمـالك حـيرانين
تعلـى الآهات فى مدرجات الفلاحين
بينـيته من شوقى لزميله فالن
وهـدف جـمـيل
غزل المحلة زى تورقة عيد ميلاد
وأنت الزبيب
سامعنى يا شوقى غريب
دا أنا لسه فاكرلك هدف
كان السبب فى فوزة عايز حلها

مع تحيات
رابطة مشجعي المحلة
أحمد السيد صقر



إلى جماهير المحلة الوفية

البلدية دي غالية عليه

والغزل غزل بدلتى ديه

لو أنسى فضل الغزل عليه

ابقى نسييت كل بلدية

والجماهير المحلاوية الوفية

مشجعى الغزل والبلدية

والغزل والبلدية إخوان

مع تحيات رابطة

مشجعى المحلة

أحمد السيد صقر

« إحصاء »

عام ٢٠٠٩	عام ٢٠٠٦	عام ٢٠٠٤	عام ٢٠٠٣	عام ٢٠٠٢
حيره ٢٠٠٩/١/١٨ ص ١٨ مستحيل اغشك ٢٠٠٩/١/٢٥ ص ٢٦	كلمه بدون اسم ٢٠٠٦/٢/٢٧ ص ٣١ كلمه ليلى ص ٣٢ عنساد ٢٠٠٦/٣/٢٩ ص ٣٤	إشهاد يازمان ٢٠٠٤/٣/٢ ص ٦ غالبه ٢٠٠٤/٦/٢١ ص ٩ غالبه بالاسم ص ١٠ تقدير ٢٠٠٤/٦/٢٤ ص ١٧ أصيله يامصر ٢٠٠٤/٧/١ ص ٥	ياريت ماجيب ٢٠٠٣/١/١٣ ص ٢٨ عذاب ٢٠٠٣/١/٢٠ ص ٢٣ إهداء ص ٣٥ عروس البحر ٢٠٠٣/٢/٢٢ ص ٣٦ الموضه ٢٠٠٣/٢/١٧ ص ٤٣ أغلى حب ٢٠٠٣/٣/٢٩ ص ١١ وعد ٢٠٠٣/٤/٢١ ص ١٣ انتفاضة ٢٠٠٣/٥/١٠ ص ٥٣ أنشواق ٢٠٠٣/٦/١١ ص ١٥ جواز سفر ٢٠٠٣/٧/٢٤ ص ٣٣ استغاثه ٢٠٠٣/٨/٢٢ ص ٤٨ قات الألوان ٢٠٠٣/٨/١٠ ص ٢٤ عتاب الأولاد ٢٠٠٣/١٢/٢١ ص ٣٩	اعزاز وتقدير ١٩٩٤/٣/٢٠ ص ٦٣ عزاء ٢٠٠٢/٤/١١ ص ٦٤ دخان سيجارة ٢٠٠٢/٥/١٤ ص ٥١ قل الود ٢٠٠٢/٦/١٠ ص ٤٢ زحام ٢٠٠٢/٧/١ ص ٤٩ بطش الاختراعات ٢٠٠٢/٧/٩ ص ٤٧ الحمول ٢٠٠٢/٨/١٨ ص ٥٠ الإخلاص ٢٠٠٢/٨/٢٠ ص ١٤ عتاب وندم ٢٠٠٢/٩/١٥ ص ٢٠ طريق النسيان ٢٠٠٢/٩/١٥ ص ٢٩ صرخة ٢٠٠٢/١٠/١ ص ٤٤ الحب والحنين ٢٠٠٢/١١/١٧ ص ٨
عام ٢٠١٠	عام ٢٠٠٧	عام ٢٠٠٥		
الكيف ٢٠١٠/٨/١٧ ص ٥٢ يدوب دقيقه ٢٠١٠/١١/١٠ ص ٢١ السكرتيره ٢٠١٠/١٢/٣٠ ص ٣٧	قطر الزمان ٢٠٠٧/١٠/٢٢ ص ٣٨	غدر ٢٠٠٥/١/٢٩ ص ٢٧ ليه نزل ٢٠٠٥/٤/٢٧ ص ٤٦ عتاب الابن ٢٠٠٥/٥/٥ ص ٤٠ فراق ٢٠٠٥/٥/٢٢ ص ٣٠ آه يازمن ٢٠٠٥/٩/١٢ ص ٤١ الفن الأصيل ٢٠٠٥/٩/٢١ ص ٤ زمان يافن ٢٠٠٥/٩/٢٩ ص ٣ الضمير ٢٠٠٥/٩/٢٤ ص ٤٥ أحنا معاك كلنا ٢٠٠٥/١١/١٦ ص ٥٤		
	عام ٢٠٠٨			
	الحب الواضح ٢٠٠٨/١٠/١٥ ص ٨ بصبح عليك ٢٠٠٨/١١/٢٢ ص ٧ القلب القاسي ٢٠٠٨/١٢/١٦ ص ٢٢ روحي فداك ٢٠٠٨/١٢/١٥ ص ١٦ مفيش فايده ٢٠٠٨/١٢/٢٥ ص ٢٥			
مع خيات : أحمد السيد صفر م: ١٢٦٤٦٤١٧٨ م: ١٦٢٥٠٧٠٦٠ ت: ٤٠/٢٢٤٩٨٧٧				

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إعزاز وتقدير

يا أي الزمان عمره ما كان يوم غيرك

سنة
٤٨

شهر
١

يوم
٤

ميلاد
< زواج
وفاة

١٩٤٦ / ٢ / ٢٦
١٩٧٥ / ٢ / ١٣
١٩٩٤ / ٣ / ٢٠

كنت في عظيمه فسي طفولتك
كنت في كرمه فسي صباك
روحت في الصغر رجبا في
يا في الجميل رجبا في
دا الضمير بيبج في علمي قدومك
مين غيرك كان يعرف غيرك
دا الكل كان يعرف بيبك
يرتجوا دا يومك ويصبرك
دا أنسا كنت بنعمهم برضك
دا الهنا كان كلهم معك
مين غيري كان يعرف قيمتك
مين فسي كان يحمل همك
دا الكل كان يرتجوا عنك
دا الكل كان يسعد بيبك
مين بعد يعرفوا أخبارك
مين أولادك
يا رب نجوا أولادك
يا رب حقق أحلامك
مين كان يصبرك ويصبرك
العلمير كان يجبري معك
يا في الزمان كان ويصبرك
ونسي لحظه كان غدره معك
أخذ الزمان متسي همك
وإذا نسي أحلى ذكرك
مين اللي يقدر على بعدك
مين اللي يجمل معك
مين اللي يجي في مكانك
اللي ما سالت يوم عنك
اللي ما حضرت في وفاتك
موكب مهيب كان ودا معك
جاءوا يشركوا في أحزانك
و ملايكه جاءوا يرفقوك
دار الأولياء رجبا في بيبك

دار الجنه كانت مسجواك

إلى الغاية و ستظل غالبة

مدى الحياة

ماحدة أحمد الفقي

١٩٩٤ . ٣ . ٢٠



« يا ليتها النفس المطمئنة إرجعه إلى ربك راضية مرضية فادخلك في عبادي وادخلك جنّتي »

صدق الله العظيم

« عزاء »

الى جرى لك يا على في لحظة كان فاجعه لنا
رحلت منا ولكن عايش في بالنا ووجدانا
داريت علينا همك وغمك وكنت دايما تفرحنا
طيبه وتسامح واعتزاز أكثر من اللازم
غالى وغلاوتك على مالههم وأموالهم
خدعوك ومضوك على اللى ما يخطر على بالك
مضيت وكان السبب فى اللى حي جرى لك
صابر على غدرهم وكان الصبر عنوانك
دا اللى جرى لك يا على كان قدرك ومكتوبك
قضوا عليك وكانت الرؤية واضحة لك
ماتت ضمائرهم وكانت الجنة فى رحابك
قضيت حياتك غربة وصحبته لأولادك
عايش فى بالنا ووجدانا ولا يمكن فى يوم نتساك
فات الأوان على دا الحال بعد ما فات الأوان
فات الأوان وصعبت ضمائرهم بعد ما فات الأوان
إلى الغالى وسيظل غالى مدى الحياة
المهندس / على السيد صقر
أخوك / أحمد صقر

الفهرس

م	الموضوع	رقم التوثيق	تاريخ التوثيق	م	الموضوع	رقم التوثيق	تاريخ التوثيق
١	الاهداء			٣٣	جواز سفر	١٤٦١ جـ	٢٠٠٢/٧/٢٤
٢	المقدمة			٣٤	صناد	١١٠٢ بـ ثان	٢٠٠٦/٢/٢٩
٣	زمان يافن	٢٢٤٨ حـ ثان	٢٠٠٢/٩/٢٩	٣٥	إهداء		
٤	الفن الأصيل	٧٨٥ بـ ثان	٢٠٠٥/٩/٢١	٣٦	صروس البحر	١٠٤ اـ ثانى	٢٠٠٢/٧/٢
٥	أصيلة يامصر	٢٧٤ جـ ثان	٢٠٠٤/٢/١	٣٧	الاسكندرية	٢٢٤٦ اـ ثانى	٢٠١٠/١٢/٢٠
٦	أشهد يا زمان	٧٥٥ بـ ثان	٢٠٠٤/٣/٢	٣٨	قطر الزمان	٢٠٧٧ جـ ثانى	٢٠٠٧/١٠/٢٢
٧	يصبح عليك	٢٨٥٥ بـ ثانى	٢٠٠٨/١١/٢٢	٣٩	عتاب المولود	٢٩٥٤ بـ أول	٢٠٠٣/١٢/٢١
٨	الحب الواضح	٢٤٦٩ بـ ثان	٢٠٠٨/١١/١٥	٤٠	عتاب الابن	١٧٥٣ اـ ثانى	٢٠٠٥/٥/٥
٩	غالية بدون اسم	٢٧٥ جـ ثان	٢٠٠٤/٦/٢١	٤١	آه يا زمن	١٣٤٢ اـ ثان	٢٠٠٥/٩/١٢
١٠	غالية عايدة	٢٧٥ جـ ثان	٢٠٠٤/٦/٢١	٤٢	قل الود	١٦٣٩ هـ ثان	٢٠٠٢/٦/١٠
١١	أغلى حب	٢٨١ هـ ثان	٢٠٠٢/٢/٢٩	٤٣	الموضة	٢٧٧١ هـ ثان	٢٠٠٢/٢/١٧
١٢	الحب والحنين	٢٨٦٦ دـ أول	٢٠٠٢/١١/١٤	٤٤	صرخة	٢١٨٦ دـ ثان	٢٠٠٢/١٠/١
١٣	وعد	١٧٤٥ دـ ثان	٢٠٠٣/٤/٢١	٤٥	الضمير	٢٣٨٩ اـ ثان	٢٠٠٥/٩/٢٤
١٤	الإخلاص	٢١١٢ جـ ثان	٢٠٠٢/٨/٢٠	٤٦	ليه نزل	١٦٧٩ اـ ثان	٢٠٠٥/٤/٢٧
١٥	أشواق	٢٦٥ جـ ثانى	٢٠٠٢/٦/١١	٤٧	بطش الاختراعات	١٨٤١ جـ ثانى	٢٠٠٢/٧/٩
١٦	روحى هذاك	٢٦٣٢ جـ	٢٠٠٨/١٢/١٥	٤٨	استغاثة	٢٣٦٨ جـ أول	٢٠٠٢/٨/٢
١٧	تقدير	٢٧٢ جـ	٢٠٠٤/٦/٢٤	٤٩	زحام	٢١٤٣ دـ ثان	٢٠٠٢/٧/١
١٨	حيرة	٢٥٢ بـ ثانى	٢٠٠٩/١/١٨	٥٠	المحمول	٢٨٤٠ جـ ثان	٢٠٠٢/٨/١٨
١٩	غربة	٢٤٨١ بـ	٢٠٠٢/٨/٢٤	٥١	دخان سيجارة	١٥٢٢ جـ	٢٠٠٢/٥/١٤
٢٠	عتاب وندم	٢٦٧٨ هـ	٢٠٠٢/٨/١٥	٥٢	الكيف	٢٣٣١ جـ ثان	٢٠١٠/٨/١٧
٢١	يدوب دقيقه	٢١٦٢ بـ	٢٠٠٢/١١/١٠	٥٣	التفاض	١٩٨٨ دـ ثان	٢٠٠٢/٥/١٠
٢٢	القلب القاسى	٢٥٦١ جـ	٢٠٠٨/١٢/٦	٥٤	أحنا معاك كلنا	١٥٥٠ بـ ثانى	٢٠٠٥/١١/١٦
٢٣	عذاب	٨٢ هـ	٢٠٠٢/١/٢٠	٥٥	عرفت عنهم		
٢٤	فات الألوان	١١٩٨٤ أول	٢٠٠٢/٨/١٠	٥٦	عائلات السباعى رشوان		
٢٥	مفيش فايدة	٢٦٢١ بـ ثانى	٢٠٠٨/١٢/٢٥	٥٧	العرفان بالجميل		
٢٦	مستحيل أغشك	٢٤٨ بـ ثانى	٢٠٠٩/١/٢٥	٥٨	العظام		
٢٧	غدر	٢٥٨ اـ	٢٠٠٥/١/٢٩	٥٩	صحوة غزل المحلة		
٢٨	ياريب ماحبيت	٢١٩ بـ أول	٢٠٠٣/١/١٣	٦٠	دينامو الغزل		
٢٩	طريق النسيان	١٣٨١ هـ ثان	٢٠٠٢/٩/١٥	٦١	لداء كروى محلاوى		
٣٠	فراق	١٦٠٥ بـ	٢٠٠٦/٥/٢٢	٦٢	الاحصائية		
٣١	كلمة بدون اسم	٦٢٢ بـ ثانى	٢٠٠٦/٢/٢٧	٦٣	امزاز وتقدير		
٣٢	كلمة لئلى	٦٢٢ بـ ثانى	٢٠٠٦/٢/٢٧	٦٤	عزاء		

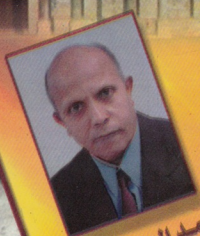
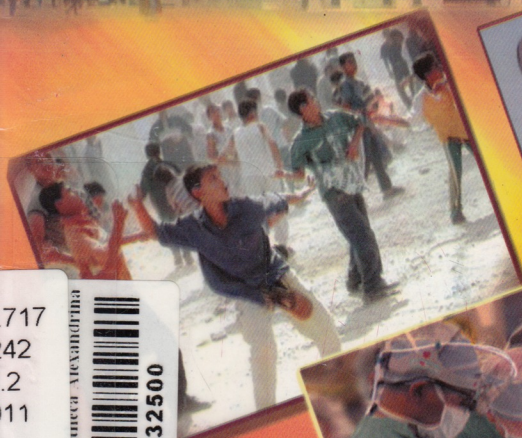
عنوان المؤلف
 اللجنة الكبرى - شارع أحمد فرج - المتفرع من
 ميدان أبو حشيش - منزل الطحان - بجوار
 بقالة محرم
 م : ٠١٢٤٦٤١٧٨ - ٠١٢٤٥٧٠١٠
 ٢٢٤٩٨٧٧

!!! مصر الأمان !!!

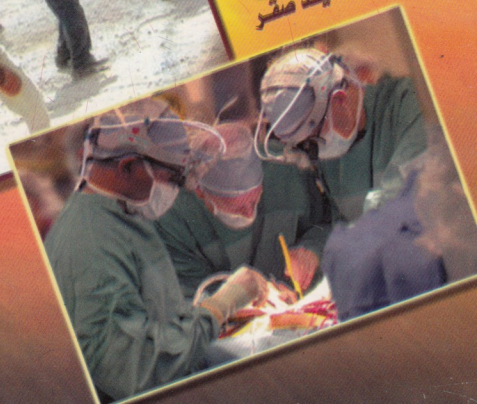
يا مصري امان الأمان الأمان
الكل عايش فيكى بعناية الرحمن
واللى يجور عليكى ملوش ما بينا مكان
يا خير جند الأرض مذكورة فى القرآن
يا مصري امان الحضارة يا منارة للأوطان
مين إلتى ينسى فضلك يا مجمعة الأديان
يتأمرؤا ليه عليكى يا وردة فى بستان
ارعوها وحافظوا عليها .. يا ما حررت أوطان
يا ما حمىكم يا عرب من ظلم ومن طغيان
وخيرها دايماً عليكم من قبل الزمان بزمان

مع تحيات
أحمد السيد صقر
المحلة الكبرى
م: ٠١٢٦٤٦٤١٧٨
م: ٠١٦٢٥٠٧٠٦٠
ت: ٠٤٠٢٢٤٩٨٧٧

تم توثيقها بمكتب شهر عقارى المحلة الكبرى
برقم ٤٣٥ / ج ثان المحلة لسنة ٢٠١١
بتاريخ ٢٠١١/٢/٦
باسم / أحمد السيد أحمد صقر



أحمد السيد صقر



717
42
.2
11

مكتبة الإسكندرية Alexandria



1032500